

ギャラリー白線企画展

ビルギット・グラスゴー “Verdensrum IV, Japan : Ryökai Resist”

3Dビデオインスタレーション + 舞踏

会期: 5月19日(土) – 6月2日(土) 水曜休廊

時間: 17:00 – 22:00

【オープニング/クロージング レセプション, パフォーマンス】

5月19日(土) 19:00-

6月2日(土) 19:00-

舞踏: 鶴山欣也

デンマークのアーティスト・建築家 Birgit Kjærsgaard は、アジアの文化の記号体系とメタファーについて、長年にわたり調査しています。

Verdensrum IV, Japan: Ryökai Resist は、日本の瞑想儀式と自然崇拝の概念に基づいたユニークな3D インスタレーションです。アジアの精神的な教えと哲学を、表現力豊かな舞踏パフォーマンス、映像、サウンド、現代的な3D 技術を用いて融合させます。

すべての文化には日常の経験や存在だけでなく神話や歴史にも関係する独自の時間感覚があります。

このインスタレーションは、思考過程に焦点を当てた東洋の伝統と哲学を、芸術的に解釈しています。

舞踏の場合、思考と運動は同じ平面に位置し、精神と肉体は調和しています。

この作品では、現代のコンテキストにおいて、高野山の修験者によって今も伝えられる古代の瞑想儀式と舞踏の力を結合させます。意識の探検家として、鑑賞者は心と宇宙の景観を巡る旅に参加します。

ギャラリー白線

東京都杉並区阿佐谷南 1-36-14 1F

info@hakusen.jp